

Aurélie BETTON
29 rue Jacques Delille
88100 Saint Dié des Vosges
Port : 06 86 85 46 79
Email : escargot-volant@hotmail.fr
Site : www.escargotvolant.net

*Une jeune plasticienne qui conjugue le fantastique.
Plus qu'une passion, l'art est pour Aurélie BETTON un véritable mode d'expression.
Toujours en recherche, cette jeune femme de 35 ans s'épanouit dans la création et nous transporte dans un monde fantastique ou voyagent des personnages intrigants où se dessinent de mystérieux univers.*

Comme beaucoup Aurélie BETTON, a goûté très jeune aux joies des arts plastiques. La différence, c'est que là où certains trouvent une simple source d'amusement, Aurélie a vu naître ce qui s'apparente à une vocation.

Dès le collège, elle a reconnu dans les arts plastiques un nouveau mode d'expression qui lui permettait de traduire des idées et des sentiments là où les mots ne suffisaient plus. Encouragée et motivée par les cours de M. Jean Pierre Richier, la jeune fille qu'elle était a souhaité aller plus loin dans sa démarche en s'inscrivant à l'école de dessin de sa ville de Saint Dié où elle a bénéficié de l'expérience de Philippe Conti et Jean Paul Mongeot. Convaincue que son destin était lié aux arts, elle a passé un baccalauréat littéraire option arts plastiques au lycée Jules Ferry à Saint Dié soutenue par son professeur Mme Valérie Antoine Valbert. Elle a choisi d'assurer son avenir en se dirigeant vers des études de graphisme. Un cursus qui lui a permis d'affirmer encore sa technique et d'en nourrir de nouvelles créations. Aujourd'hui, assistance commerciale et chargée de la communication pour Acti Métal.com, elle consacre tout son temps libre à son mode de création.

Un monde où elle laisse libre cours à son talent, à ses émotions et à son imagination. Aurélie trouve l'inspiration dans ses lectures, les films et tout simplement dans le monde qui l'entoure. Ce qui peut nous sembler insignifiant peut se transformer pour elle une source intarissable d'inspiration. Elle joue avec les matières, les couleurs mais aussi avec les mots qu'elle lie à ses œuvres. Plonger dans ses tableaux, c'est comme voyager dans une autre dimension où le langage n'est plus le même, où l'on rencontre de drôles de personnages auxquels on pourrait inventer toute une existence.

Comme tout artiste Aurélie met dans toutes ses œuvres, tous ses sentiments, ses émotions et fêlures qui la caractérisent. Mais elle ne les impose pas aux yeux de ceux qui admirent ses toiles, car ils peuvent y trouver sans mal leur propre interprétation.

Les créations de la jeune femme intriguent, interpellent par leur esthétique mais également par leur riche contenu donnant lieu à de multiples réflexions.

Isabelle GACK